

Kapitel 3

Opgave 1

Egne legeerfaringer med legens virksomhed

Overvej, hvilken leg du selv som barn bedst kunne lide. Beskriv den med fokus på: Hvilke legemedier indgik der? Hvordan var legepraksis? Det vil sige, hvad skulle man gøre for at gøre legen ”rigtig”, hvilken særlig viden krævedes? Beskriv til sidst den legestemning, du var i, mens du legede.

Overvej, om der var lege, du ikke kunne lide. Beskriv dem på samme måde.

Overvej de voksnes position og rolle i både dine gode og dårlige lege.

Overvej, hvilket børnesyn de voksne omkring dig havde, og om de var i stand til at forstå og koble sig på dit perspektiv.

Beskriv fx en situation, hvor en voksen bidrog til legen, så den bevægede sig. Hvordan oplevede du det? Eller beskriv en situation, hvor legen blev stoppet af voksne. Hvordan oplevede du det?

Opgave 2

Narrativt repertoire i dagtilbuddene

Beskriv det narrative repertoire i et dagtilbud. Hvilke fortællinger, sange, vittigheder, lege m.m. er der? Hvordan kommer de til udtryk? Hvor viser de sig? Hvem kender dem? Er der nogle af børnene eller de voksne i dagtilbuddet, der ikke kender dem? Hvordan indgår de i børnenes legefællesskaber? Er der noget i legerepertoiret, som de voksne ikke anerkender som udtryk for børns perspektiver? Hvordan vil du tolke det børnesyn, som de voksne i givet fald har?

Overvej, hvordan du med udgangspunkt i det narrative repertoire kan bidrage til legefællesskaberne – eller kan du måske tilføje noget til det narrative repertoire? Hvordan? Hvorfor lige præcis med denne fortælling, sang, vittighed m.m.? Hvordan tænker du, at det, du vil bidrage med, kobler sig på børns perspektiver på, hvad der er meningsfuldt at beskæftige sig med?